

CHARTRE -FESTIVAL RAVENSARE 2010*- DANSE

Le Festival Ravensare, une scène tremplin:

Le Festival Ravensare met à l'honneur, à Toulouse, la scène émergente. Imaginé par le chorégraphe Kassam Baïder, le FESTIVAL RAVENSARE, véritable panorama de la culture émergente, sort de la confidentialité des artistes qui méritent une meilleure visibilité en offrant un espace d'expression et d'échange à la création contemporaine peu ou mal connue.

Pluridisciplinaire, il réunit des compagnies de danse, des groupes de musique, des plasticiens, des photographes, des sculpteurs pour favoriser la rencontre et la confrontation entre l'œuvre et le public.

Véritable scène tremplin, le FESTIVAL RAVENSARE **offre à la création émergente un espace de diffusion et organise un vaste plan de communication** autour des artistes sélectionnés. Le Trait Bleu invite au Festival des professionnels du spectacle afin de présenter les œuvres sélectionnées.

Le Trait Bleu n'achète pas de spectacle, la participation au Festival est non rémunérée. Les œuvres sélectionnées sont présentées sous la forme d'extrait. A l'issue de l'appel à auteurs, **les frais d'inscription sont de 15€ pour les artistes sélectionnés.** (le chèque est libellé à l'ordre de l'association « Le Trait Bleu »).

Ravensare, privilégie les formes courtes:

De façon à faire découvrir un auteur, **les créations programmées sont extraites d'une œuvre** intégrale initiale (musicale, plastique ou chorégraphique,...). En retour, l'extrait doit pouvoir donner un aperçu aussi juste que possible sans nuire à la cohérence de l'ensemble.

Exemple:

- Danse: programmation d'un extrait de pièce d'une durée de **20mn** environ,
- Musique: programmation d'une durée de **30mn** environ,
- Arts Plastiques: sélection de **4 à 8** œuvres en fonction du lieu d'exposition et du format des œuvres proposées.

Condition de représentation dans le cadre du Festival Ravensare:

Les artistes candidatant au Festival Ravensare sont susceptibles d'être programmés en cas de sélection:

- Au **Jardin Raymond VI** à Toulouse pour le **Lancement officiel** du Festival Ravensare jeudi 1er juillet 2010 (en accès libre): une scène extérieure de 8mX6m, non surélevées et équipée d'un tapis de danse, et une esplanade pavée de 8mX6m convenant pour les performances extérieures.

Nous ne prévoyons pas de plan feu lumières pour la danse, en extérieur, car l'événement se déroule en fin d'après-midi.

Vos besoins en son seront communiqués ultérieurement au régisseur technique du festival qui se mettra directement en contact avec vous.

Les artistes disposeront d'un espace loge isolé du public.

- A la Salle Capitulaire des Jacobins à Toulouse pour le cœur du festival du 7 au 11 juillet 2010 (entrée payante): une scène intérieure constituée d'un podium de 6 mX10m d'une hauteur de 80cm, équipée d'un tapis de danse. La scène n'est pas équipée de coulisses attenantes à la scène toutefois les artistes disposeront d'un espace loge. De même, compte tenu de la spécificité des Jacobins, lieu historique, il n'y a pas d'accroches possibles pour d'éventuels décors.

Le Trait Bleu prévoit un régisseur son et un régisseur lumière.

Vos besoins en son seront communiqués ultérieurement à nos régisseurs qui se mettront directement en contact avec vous .

Un plan feu type, commun à toutes les compagnies de danse sélectionnées, vous sera communiqué ultérieurement par le régisseur du festival, afin que vous y adaptez les réglages nécessaires à votre pièce.

Une invitation valable pour un seul soir et une seule personne sera remise à l'artiste défini en tant que groupe ou association. Si l'artiste souhaite inviter des professionnels du spectacle (dans la limite de 20 invités), il doit en communiquer la liste à l'organisateur avant le 20 mai 2010.

Pour les deux évènements:

-Une répétition sera prévue le jour de la représentation. L'horaire sera défini par l'organisateur en fonction du déroulement de l'ensemble des répétitions.

-Des rafraîchissements non alcoolisés et un repas par artiste seront prévus le soir de la représentation.

-Pour les artistes résidant à plus de 50km de Toulouse, le Trait Bleu a la possibilité de prendre en charge des hébergements en cité universitaire à la demande de l'artiste. De même, le Trait Bleu peut participer aux

frais de transport des artistes (résidant à plus de 50km de Toulouse) sur présentation de justificatifs, à hauteur du montant mentionné dans le contrat d'engagement.

-L'artiste bénéficie d'un tarif préférentiel pour son entourage proche et sa famille.

-A l'issu du festival, le Trait Bleu transmettra aux artistes les photographies et vidéos de sa prestation ainsi que la revue de presse du festival.

Le Trait Bleu accompagne les artistes :

Tout au long de l'année, nous favorisons aussi la rencontre entre l'artiste et les professionnels. Le **FESTIVAL RAVENSARE** en est la part visible. Le Trait Bleu cherche, imagine et fabrique des moyens de poursuivre l'accompagnement et le suivi d'artistes découverts lors des éditions passées en développant des liens avec d'autres structures de diffusion ou d'autres festivals.

En mobilisant des espaces d'expression, des moyens de communication et une équipe technique, Le Trait Bleu dévoile chaque année les nouveaux visages de la scène émergente à travers des pièces originales et contemporaines. Pour prolonger cette action le dispositif « Ravensare Hors les Murs » permet aux artistes repérés de bénéficier de nouvelles occasions d'être vus.

Ravensare Hors les Murs :

Le dispositif « **Ravensare Hors les Murs** » permet ainsi de faire circuler les œuvres. En 2008, nous avons enregistré des retombées sur le plan national et international avec notamment une résidence de création pour la Cie Campo à l'Ecole des Sables (Sénégal). De précieuses collaborations artistiques naissent avec une institution comme l'Adda du Lot. En s'inspirant de **Ravensare**, de nouveaux festivals voient le jour comme le festival FMR (Nord de la France), Festival Traces Contemporaines (Cahors) ; d'autres deviennent complices à travers des regard croisés « Danse d'été » (Bouches du Rhône). Ils s'associent à notre démarche en invitant les artistes programmés à **Ravensare**.

« **Ravensare** » se donne ainsi tous les moyens pour s'inscrire dans la durée et pour proposer une vision inédite de la création émergente.

***Sous réserve de modifications.**

Signature (+ lieu et date)

Précédé de la mention "Lu et Approuvé"